

南投縣法治國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	“閱”動山林 永續布農/部落小種子		年級/班級	一年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	每週 2 節，共 5 週 10 節
			設計教師	低年級團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☒ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	☒ 品學 ☒ 創藝 ☒ 傳承 ☒ 恆毅	與學校願景呼應之說明	品學： 孩子從觀察野花野草、水的旅行與家屋建造中，學習留心生活、整理知識並用自己的方式表達，增加理解力與自信。 創藝 運用繪本導讀、觀察冊製作、水循環圖像與森林小屋模型等任務，引導孩子將自然知識轉化為創作力，體驗人文與科技並存的學習樂趣。	

			恆毅： 課程鼓勵孩子從探究問題出發、動手觀察到完成圖畫或模型，歷經思考、堅持與分享，在一次次挑戰中培養不輕言放棄的恆毅精神。 傳承： 透過認識布農族植物、家屋與生活智慧，孩子理解文化與土地的連結，在體會原鄉價值的過程中學會尊重、守護與珍惜。
設計理念	本課程以「看見生活中的自然」為核心，透過一年級學生敏銳觀察與感受能力，作為三大主題軸布農植學、水的足跡、永續家園的起點，循著「認識→理解→轉化→表現」的學習歷程，建構孩子對自然環境與在地文化的基礎素養。 課程不僅呼應 108 課綱強調的跨領域探究與素養導向，更結合聯合國永續發展目標（SDGs）之核心價值，具體對應： 目標 4：優質教育—學生透過任務導向、文本導讀、合作學習等策略，提升學習動機與表現機會 目標 11：永續城鄉—從認識部落家屋到設計自然小屋，讓孩子學習尊重環境、發展綠色思維 目標 12：責任消費與生產—以植物辨識與水資源節約活動，培養資源珍惜與永續利用的生活態度 目標 15：保育陸域生態—從觀察野花野草開始，引導孩子發展對生態環境的敏感度與守護心。 讓孩子從土地中學習，在文化中成長，他們會懂得尊重自然、珍惜資源、奠基後續課程發展。		
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具	領綱核心素養具體內涵	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活

	有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	中全球關連的現象。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
課程目標	主題軸一：布農植學-跟植物做朋友 1. 能觀察並認識生活中常見的野花與野草，了解植物在部落生活中的存在與意義。 2. 能透過比較與分類活動，培養辨識植物特徵（如花色、葉形、生長地點）的能力。 3. 能以圖文方式表達觀察結果，並完成植物小觀察冊。 主題軸二：源遠流長-水滴的奇幻冒險 1. 能認識水的自然循環歷程（雲→雨→地→河→海→雲），並理解水會變化、會流動。 2. 能透過圖像、動作與創作活動具體表達水的旅行過程。 3. 能珍惜日常生活中的水資源，並實踐節水行動。 主題軸三：永續家園-歡迎來我家 1. 能認識自己與他人的家屋樣貌與用途，理解家與自然環境的關係。 2. 觀察並比較不同文化與環境下的居住形式，了解布農族建屋的智慧。 3. 能透過繪畫與模型創作，設計並表達一個與自然共生的夢想家屋。	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六	跟植物做朋友/2 節	國-4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字 國-6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料 生-B-I-1 自然環境之美的感受 生-C-I-3 探究生活事物的方法與技能 閱 E2：認識與主題相關的文本類型（故事、圖文書）	國-Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構 國-Ad-I-1 自然段（篇章結構） 生-A-I-2 事物變化現象的觀察 生-B-I-3 環境的探索與愛護	1.能觀察圖片中不同植物的樣貌與生長位置。 2.能將觀察所得以圖畫與文字方式記錄。 3.願意與同儕分享自己發現的植物特徵。 1.	1、引起動機： 1. 教師帶入部定文本《花園裡有什麼？》圖片 2. 討論「在我們部落能看到這些花草嗎？」 3. 問題引導：這些花有什麼不一樣？它們長在哪裡？ 2、發展活動： 1. 共讀課文，標示出插畫的植物名稱與生長位置（花圃、牆邊、盆栽…） 2. 使用學習單將觀察到的 2 種植物畫下來，並寫出它「長在哪裡？」 3、統整活動：	1. 學習單完成度 2. 參與程度	康軒一下國語-第二課：花園裡有什麼？

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
					1.教師統整我們生活中的植物無所不在，但是會因為個別特性產生出不一樣的生長地點、功能及模樣。		

七	跟植物做朋友/2 節	國-4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字 國-6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料 生-B-I-1 自然環境之美的感受 生-C-I-3 探究生活事物的方法與技能 閱 E2：認識與主題相關的文本類型（故事、圖文書） 環 E2：覺知植物生命的美與價值，關懷野花	國-4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字 國-6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料 生-B-I-1 自然環境之美的感受 生-C-I-3 探究生活事物的方法與技能	1. 能辨識三種常見野花的特徵與名稱 2. 能運用口語簡單描述植物的特徵 3. 願意與同儕互動，分享觀察經驗	1、引起動機： 1. 老師講《我家附近的野花》故事，介紹榕榕和媽媽觀察野花的過程 2. 問題引導：這些野花是怎麼長出來的？你在部落裡有看過嗎？ 2、發展活動： 1. 實體或圖片辨識：蒲公英、酢漿草、含羞草三種常見植物 2. 使用「植物小卡」做配對遊戲與分類（依花色/葉形/是否可觸摸） 3、統整活動： 1. 學生製作「我認識的野花小卡」各畫一種植物並寫上「它有什麼特別？」 2. 小組互換卡片介紹，練習口語描述植物特徵	1. 小卡內容完整度 2. 口語表達自評 3. 同儕互評	1.繪本《我家附近的野花》
---	------------	--	--	---	--	---	----------------------

八	水滴的奇幻冒險/2節	國-1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 國-5-I-6 利用圖像、故事結構等策略協助文本理解與內容重述 生-A-I-2 事物變化現象的觀察 生-C-I-1 事物特性與現象的探究 環 E1：認識自然資源的種類與特性，理解人與自然環境的依存關係。 環 E3：體認生活中資源使用的現況，培養珍惜水資源的態度與行動力。	國-Ad-I-2 篇章的大意 國-Be-I-1 日記的格式與寫作方法 生-C-I-4 事理的應用與實踐 生-F-I-2 不同解決問題方法的提出與嘗試	1. 能說出水出現的不同場景與型態。 2. 能依據繪本理解水的變化順序。 3. 能畫出水的旅行過程圖並說明。	1、引起動機 1. 教師提問：「水從哪裡來？你今天用了幾次水？」 2. 播放《水從哪裡來？》影片，讓學生初步了解自然界的水。 2、發展活動 1. 共讀繪本《小水滴旅行記》，逐頁探索水出現的場景（山泉、雲、雨、河…）。 2. 學生使用“水在哪裡？”觀察單，圈出文本中出現的水的型態。 3. 小組使用“水的旅行流程卡”進行配對排序活動。 3、統整活動 1. 完成「水的旅行圖」學習單，用箭頭畫出水從哪裡來、變成什麼（可依據繪本順序）。	1. 學生能說出水的三種來源。 2. 配對活動流程卡順序正確。 3. 水旅行圖繪圖完整、邏輯清楚。	1. 影片-《水從哪裡來？》 2. 康軒一下國語第三單元—小水滴的旅行
十三	水滴的奇幻冒險/2節	國-1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容	國-Ad-I-2 篇章大意 國-Be-I-1 日記的格式寫作方法	1. 能觀察並描述水的流動方向與速度 2. 能運用自然素材創造水流路徑	1、引起動機 1. 用熱水＋玻璃杯演示「霧氣」實驗，	【評量方式】 1. 學生能正確說出水循環四階段名稱。	

		國-5- I -6 利用圖像、故事結構等策略協助文本理解與內容重述 生-A-I-2 事物變化現象的觀察 生-C-I-1 事物特性與現象的探究 環 E1：認識自然資源的種類與特性，理解人與自然環境的依存關係。 環 E3：體認生活中資源使用的現況，培養珍惜水資源的態度與行動力。	生-C-I-4 事理的應用與實踐 生-F-I-2 不同解決問題方法的提出與嘗試	3. 能說出水旅行的一個階段，並圖文呈現 4. 能與同儕合作完成「水的旅行地圖」並分享	問：「水變去哪裡了？」 2. 看雲朵生成的動畫，問：「雲是怎麼變出來的？」 2、發展活動 1. 教師操作水的變化小轉盤：（蒸發→雲→雨） 2. 小組演出變化過程 3、統整活動 1. 完成「雲的心情日記」：今天我變成哪種雲？去哪裡旅行？	2. 小書內容圖文對應正確。 3. 角色扮演參與度與表現。	
十四	歡迎來我家/ 2 節	國-2- I -3 與他人交談時，能適當提問、合宜回答並分享想法 國-5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本	國-Ba-I-1 順敘法（記敘文本） 國-Cb-I-2 個人與家庭、鄉里的關係 生-D-I-2 情緒調整的學習	1. 學生能口頭描述自己的家庭樣貌與空間。 2. 能繪製出自己心中的「家」，並說明一個最喜歡的空間。 3. 能理解家庭對個人的意義與功能。	1、引起動機 1. 共讀《我們的家》課文。 2. 教師提問： （1）你的家是什麼樣子？ （2）你覺得家為什麼重要？ （3）有什麼樣的功能？ 2、發展活動 1. 繪製「我的家」	1. 學生繪圖能清楚呈現家的外觀或室內空間。 2. 學生能口語描述至少一項家庭活動或感受。	

附件 3-3

		生-1-I-1 探索並分享對自己及家人的感受與想法 環 E3 認識人與環境互動所產生的影響。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材	生-D-I-1 自我與他人關係的認識		3、 統整活動 1. 分享畫作並說明一個最喜歡的空間及原因。		
--	--	---	--------------------	--	-----------------------------------	--	--

【第二學期】

課程名稱	“閱”動山林 永續布農/部落小種子		年級/班級	一年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	每週 <u>2</u> 節，共 <u>六</u> 週 <u>12</u> 節
			設計教師	<u>低</u> 年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☒ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	☒ 品學 ☒ 創藝 ☒ 傳承 ☒ 恆毅	與學校願景呼應之說明	品學： 孩子從觀察野花野草、水的旅行與家屋建造中，學習留心生活、整理知識並用自己的方式表達，增加理解力與自信。 創藝 運用繪本導讀、觀察冊製作、水循環圖像與森林小屋模型等任務，引導孩子將自然知識轉化為創作力，體驗人文與科技並存的學習樂趣。 恆毅：	

			課程鼓勵孩子從探究問題出發、動手觀察到完成圖畫或模型，歷經思考、堅持與分享，在一次次挑戰中培養不輕言放棄的恆毅精神。 傳承： 透過認識布農族植物、家屋與生活智慧，孩子理解文化與土地的連結，在體會原鄉價值的過程中學會尊重、守護與珍惜。
設計理念	本課程以「看見生活中的自然」為核心，透過一年級學生敏銳觀察與感受能力，作為三大主題軸布農植學、水的足跡、永續家園的起點，循著「認識→理解→轉化→表現」的學習歷程，建構孩子對自然環境與在地文化的基礎素養。 課程不僅呼應 108 課綱強調的跨領域探究與素養導向，更結合聯合國永續發展目標（SDGs）之核心價值，具體對應： 目標 4：優質教育—學生透過任務導向、文本導讀、合作學習等策略，提升學習動機與表現機會 目標 11：永續城鄉—從認識部落家屋到設計自然小屋，讓孩子學習尊重環境、發展綠色思維 目標 12：責任消費與生產—以植物辨識與水資源節約活動，培養資源珍惜與永續利用的生活態度 目標 15：保育陸域生態—從觀察野花野草開始，引導孩子發展對生態環境的敏感度與守護心。 讓孩子從土地中學習，在文化中成長，他們會懂得尊重自然、珍惜資源、奠基後續課程發展。		
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知	領綱核心素養具體內涵	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

	能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
課程目標	主題軸一：布農植學-跟植物做朋友 4. 能觀察並認識生活中常見的野花與野草，了解植物在部落生活中的存在與意義。 5. 能透過比較與分類活動，培養辨識植物特徵（如花色、葉形、生長地點）的能力。 6. 能以圖文方式表達觀察結果，並完成植物小觀察冊。 主題軸二：源遠流長-水滴的奇幻冒險 4. 能認識水的自然循環歷程（雲→雨→地→河→海→雲），並理解水會變化、會流動。 5. 能透過圖像、動作與創作活動具體表達水的旅行過程。 6. 能珍惜日常生活中的水資源，並實踐節水行動。 主題軸三：永續家園-歡迎來我家 2. 能認識自己與他人的家屋樣貌與用途，理解家與自然環境的關係。 2.觀察並比較不同文化與環境下的居住形式，了解布農族建屋的智慧。 3.能透過繪畫與模型創作，設計並表達一個與自然共生的夢想家屋。	

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
七	歡迎來我家/2 節	國-2-I-3 與他人交談時，能適當提問、合宜回答並分享想法 國-5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 生-1-I-1 探索並分享對自己及家人的感受與想法 環 E3 認識人與環境互動所產生的影響。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材	國-Ba-I-1 順敘法（記敘文本） 國-Cb-I-2 個人與家庭、鄉里的關係 生-D-I-2 情緒調整的學習 生-D-I-1 自我與他人關係的認識	1. 學生能認識布農族傳統石板屋的特色。 2. 能比較傳統家屋與現代水泥屋的差異。 3. 能以圖文方式清楚記錄家屋特徵，並口頭發表差異。	1、引起動機 1.共讀繪本《不同地方的家》，提問：「你有看過像帳篷、竹屋、雪屋的房子嗎？」 2、發展活動 1. 教師介紹布農族的石板屋 2. 比較現代水泥屋與布農石板屋的差別 3. 完成「家屋比一比」學習單，畫兩種房子加上說明： (1)它蓋在哪裡？ (2)是用什麼做的？ (3)適合誰住？ (4)有什麼特殊功能？ 3、統整活動 1. 學生口頭發表傳統家屋與現代家屋的差別	1.透過學習單完整比較兩種家屋並簡單敘述差異。 2. 學生能口語說出 1 項建材與生活的關聯。 3. 對他人分享的回饋表現。	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
八	歡迎來我家/ 2 節	國-2-I-3 與他人交談時，能適當提問、合宜回答並分享想法 國-5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 生-1-I-1 探索並分享對自己及家人的感受與想法 環 E3 認識人與環境互動所產生的影響。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材	國-Ba-I-1 順敘法（記敘文本） 國-Cb-I-2 個人與家庭、鄉里的關係 生-D-I-2 情緒調整的學習 生-D-I-1 自我與他人關係的認識	1. 學生能說明森林環境中房屋的基本需求（遮雨、通風、動物共處）。 2. 能構思並以圖像表現適合森林的房屋。 3. 能與小組協同創作並清楚說明設計理念。	1、引起動機 1. 教師導讀繪本《森林裡的房子》。 2. 討論：「住在森林裡會需要怎樣的房子？」 2、發展活動 1. 構圖設計「森林小屋」 2. 小組畫出 1 棟能遮雨、通風又適合動物拜訪的家。 3、統整活動 1. 簡要說明設計理念並進行小組交流分享。	1. 設計圖有明確的構想與合適的自然元素。 2. 能說明設計用意。 3. 學生參與度與發表評分	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
九	歡迎來我家/ 2 節	國-2-I-3 與他人交談時，能適當提問、合宜回答並分享想法 國-5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 生-1-I-1 探索並分享對自己及家人的感受與想法 環 E3 認識人與環境互動所產生的影響。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材	國-Ba-I-1 順敘法（記敘文本） 國-Cb-I-2 個人與家庭、鄉里的關係 生-D-I-2 情緒調整的學習 生-D-I-1 自我與他人關係的認識	1. 學生能運用自然素材設計並製作一棟具遮蔽與通風功能的「自然家屋」。 2. 能口語表達作品的命名與設計理念。 3. 能觀察並欣賞他人作品，發展環境關懷與審美能力。	1、引起動機 1. 回顧前三節課程內容。 2. 教師提問：「如果我真的要住在森林、河邊或山上，我會怎麼蓋房子？」 2、發展活動 1. 使用自然素材）製作「我的自然家屋」立體模型。 3、統整活動 1. 舉辦「森林建築師」成果展，每人介紹自己的作品名稱並簡要說明設計理念。	1. 模型結構穩固且與設計圖相似度高。 2. 展示參與度與他人作品欣賞回饋。	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十	跟植物做朋友/2 節	國-4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字 國-6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料 生-B-I-1 自然環境之美的感受 生-C-I-3 探究生活事物的方法與技能 閱 E2：認識與主題相關的文本文類型（故事、圖文書） 環 E2：覺知植物生命的美與價值，關懷野花 戶 E1 善用教室外、戶外及校	國-4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字 國-6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料 生-B-I-1 自然環境之美的感受 生-C-I-3 探究生活事物的方法與技能	1. 能依據植物特徵進行校園實地觀察與記錄 2. 能與同儕合作完成植物尋寶任務 3. 能口語分享觀察發現，並比較不同植物出現的位置	1、引起動機： 1. 問學生：「如果我們是榕榕，要去哪裡找這些植物？」 2. 回顧之前學過的三種植物 2、發展活動： 1. 分組進行校園植物尋寶任務 2. 學生邊走邊記錄看到的植物樣貌與地點圖畫並記錄位置於紀錄手冊上 3、統整活動： 1. 回到教室後小組整理資料，互相比對誰找到了什麼植物 2. 各組挑出 1 張畫最清楚的觀察記錄貼在大牆上	1.觀察紀錄表 2. 小組合作情形 3. 觀察參與度	

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		外教學，認識生活環境（自然或人為）。					
十五	跟植物做朋友/2 節	國-1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 國-5-I-6 利用圖像、故事結構等策略協助文本理解與內容重述 生-A-I-2 事物變化現象的觀察 生-C-I-1 事物特性與現象的探究	國-Ad-I-2 篇章大意 國-Be-I-1 日記的格式寫作方法 生-C-I-4 事理的應用與實踐 生-F-I-2 不同解決問題方法的提出與嘗試	1. 能根據觀察手冊完成植物觀察冊的彙整與簡單創作 2. 能用圖文呈現植物資訊並進行口語簡報 3. 願意參與全班成果發表，表達對植物的關心與觀察心得	1、引起動機： 1. 老師展示製作範本 2. 發下紀錄手冊 2、發展活動： 1. 學生依觀察記錄彙整成冊，書寫每種植物「名稱、長在哪、我想對它說的話」 2. 美化封面 3、統整活動： 1. 挑選學生介紹觀察冊	1. 觀察冊製作完成度 2. 發表會分享表現（實作評量）	

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		閱 E1：認識生活語境中的詞語與資訊 閱 E5：能從觀察中提出問題與整理訊息 閱 E6：能將閱讀與生活經驗連結 環 E1：參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境之美 環 E1：透過戶外實地觀察覺知自然環境之美與多樣性 環 E2：理解植物在不同地點生長的條件與變化 環 E4：培養與自然和諧共處			2. 全班一起辦「小偵探成果發表會」，讓學生在牆面展示作品		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		的態度，願意愛護植物與自然場域					
二十	水滴的奇幻冒險 /2 節	國-1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 國-5-I-6 利用圖像、故事結構等策略協助文本理解與內容重述 生-A-I-2 事物變化現象的觀察 生-C-I-1 事物特性與現象的探究 環 E1：認識自然資源的種類與特性，理解	國-Ad-I-2 篇章的大意 國-Be-I-1 日記的格式與寫作方法 生-C-I-4 事理的應用與實踐 生-F-I-2 不同解決問題方法的提出與嘗試	1. 學生能描述水旅行中的一個階段與其特徵。 2. 能圖文表達該階段的情境。 3. 能與同儕合作完成水的旅行地圖並進行簡單口語發表。	1、引起動機 1. 觀看動畫《一滴水的旅程》。 2. 教師提問：「水掉到地上後會去哪裡？」 2、發展活動 1. 教師運用竹片示範水如何往下流。 2. 發下竹片進行跑跑水滴挑戰賽：用自然素材及竹片創造水最快流動的路。 3. 分組比賽：哪組的水流得最遠、最快？ 3、統整活動 1. 分享：你設計的水道有什麼特色？水怎麼跑的？怎麼樣才可以跑得快？	1. 學生能描述水從高處流到低處的過程。 2. 在遊戲中能設計出合理的水流路徑。 3. 口頭分享內容	

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		人與自然環境的依存關係。 環 E3：體認生活中資源使用的現況，培養珍惜水資源的態度與行動力。					
二十一	水滴的奇幻冒險 /2 節	國-1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 國-5-I-6 利用圖像、故事結構等策略協助文本理解與內容重述 生-A-I-2 事物變化現象的觀察 生-C-I-1 事物特性與現象的探究	國-Ad-I-2 篇章的大意 國-Be-I-1 日記的格式與寫作方法 生-C-I-4 事理的應用與實踐 生-F-I-2 不同解決問題方法的提出與嘗試	1. 能整合「水的旅行」的歷程，理解水循環（雲→雨→山林→小溪→河流→大海→雲）的完整概念。 2. 能以圖畫與文字結合，清楚描述「水的旅行」中的一個階段，並表達水的位置與變化。 3. 能以日記句式「我是水，我在……」進行簡單表述，理	1、引起動機 1. 播放學習回顧影片 2. 教師提問：「水旅行的每一站你最有印象的是哪裡？如果你是水，你會想要去哪？」 2、發展活動 1. 每位學生選擇「水的旅行」中的一個階段（如：從雲變雨、落在山林、變成小河…） 2. 畫出那一站的樣子，並寫下一句話描述「我是水，我在做什麼」	1. 學生圖畫內容明確對應水循環中的一個階段 2. 圖文描述能清楚表達水的動作與位置（如：我從雲掉下來、我跑進了小河）	1.學習回顧影片

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		環 E3 認識人與環境互動所產生的影響。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材		解日記記錄的意義與方法。 4. 能與同儕合作完成「水的旅行地圖」拼貼，並共同說明水循環的順序與變化。 5. 能將水循環概念連結到布農族部落生活情境，理解水與自然環境的密切關係。	3. 小組合作將個人作品拼貼為一張「水的旅行地圖」，依照流程依序排列 3、統整活動 1. 順序簡單分享：「我們負責水的哪一段？水在哪裡？它做了什麼？」		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。